

Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, Yıl: 5, Sayı: 60, Aralık 2017, s. 189-208

Yayın Geliş Tarihi / Article Arrival Date
02.11.2017

Yayınlanma Tarihi / The Publication Date
10.12.2017

Yrd. Doç. Dr. Ümüt AKAGÜNDÜZ
Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Sosyal Bilgiler Eğitimi
umutakagunduz1@gmail.com

Yrd. Doç. Dr. Seval YİNİLMEZ AKAGÜNDÜZ
Ahi Evran Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü
sevalyinilmez@gmail.com

İMECE DERGİSİ VE DERGİDEKİ TOPLUM TEMALI YAZILARIN BİBLİYOGRAFİK KÜNYESİ (1961-1965)

Öz

Mart 1961'de ilk sayısı yayımlanan İmece, Köy Enstitüsü geleneğini yaşatmaya çalışan uzun soluklu, çok yönlü bir dergidir. Derginin Mart 1961-Haziran 1965 yılları arasında çıkan ilk 50 sayısına bakıldığında çeşitliliğin ve çok yönlülüğün dergiye özgün bir şekilde yansıtıldığını, enstitü geleneğinin bu gelenekten gelen kişilerce detaylı şekilde işlendiği görülebilmektedir. Edebi, siyasi ve toplumsal pek çok makaleye yer veren İmece, 1960'ların ilk yıllarının pek çok değişim ve dönüşüm dinamiğini içinde barındırarak tarihçilerin, sosyologların ve edebiyatçıların kaynak ihtiyacını karşılayabilecek kapasitedir. Köy enstitüleri, köy ve köylü, ekonomi, laiklik, eğitim sorunları, çocuk, halk ve öğretmen kavramları, aydın tartışması, toprak ve toprak reformu gibi toplum temalı yazılar dönem hakkında detaylı bir bakış açısının sağlanmasına yardımcı olmaktadır. Talip Apaydın, Şevket Süreyya Aydemir, Arif Gelen, Dursun Akçam, Behzat Ay, Edib S. Balkır, M. Başaran, Sabahattin Eyuboğlu, Azra Erhat, Nabi Dinçer, Ceyhun Atuf Kansu, Kemal Karpat, Yaşar Kemal, Fay Kırby, Samim Kocagöz, Ahmet Köklügiller, Mahmut Makal, Nermin Menemencioğlu, Aziz Nesin, Sami N. Özerdim, Tahsin Saraç, Suat Taşer, Engin Tonguç, Pakize Türkoğlu, Cavit Orhan Tütengil, ve Can Yücel gibi önemli yazarların katkılarıyla değer kazanan İmece üzerine yaptığımız bu çalışma ile hem derginin biçimsel özelliklerini açığa çıkartmak hem de toplumsal konulara odaklanan yazıların bibliyografik künyesini vermek hedeflenmektedir. Bu sayede dönem ana-

lizi yapan sosyal bilimcilerin kaynağa ulaşımı daha sistematik hale getirileceği gibi 1961-1965 yıllarının Türkiye'si hakkında bir kanaate de ulaşılabilecektir.

Anahtar kelimeler: Köy, Köy Enstitüleri, Aydın, Eğitim, Toplum,

IMECE MAGAZINE AND THE BIBLIOGRAPHIC MASTHEAD OF SOCIETY THEMED ARTICLES IN THE MAGAZINE (1961-1965)

Abstract

İmece whose first issue was published in March 1961 is a long-termed, multi-directional magazine that tries to maintain the tradition of Village Institute. Considering the first 50 issues published between March 1961-June 1965 of the magazine, it may be seen that diversity and versatility are reflected in a way specific to the magazine, tradition of the institute are addressed in detail by the persons who come from this tradition. İmece which gives place to many literary, political and social articles has the capacity to meet resource need of historians, sociologists and litterateurs, having many change and transformation dynamics of the first years of 1960s. The society themed articles such as village institutes, village and peasant, economy, secularism, education problems, children, public and teacher concepts, discussion of highbrowed, land and land reform, etc. assists for providing a detailed point of view regarding the period. With this study we have made on İmece which gains value with the contributions of important authors like Talip Apaydın, Şevket Süreyya Aydemir, Arif Gelen, Dursun Akçam, Behzat Ay, Edib S. Balkır, M. Başaran, Sabahattin Eyuboğlu, Azra Erhat, Nabi Dinçer, Ceyhun Atuf Kansu, Kemal Karpat, Yaşar Kemal, Fay Kırby, Samim Kocagöz, Ahmet Köklügiller, Mahmut Makal, Nermin Menemencioğlu, Aziz Nesin, Sami N. Özerdim, Tahsin Saraç, Suat Taşer, Engin Tonguç, Pakize Türkoğlu, Cavit Orhan Tütengil, and Can Yücel, it is targeted both to present the bibliographical masthead of the articles which are focused on social subject and to reveal formal features of the magazine. Thanks to this, access to resource by the social scientists making analysis of the period will be made more systematic and it shall also be possible to reach a conclusion about Turkey in years 1961-1965.

Keywords: Village, Village İnstitutes, İntellectual, Education, Society.

Giriş

İmece dergisinin yayımlanmaya başladığı 1960'lı yıllar askeri ihtilal sonrasının pek çok değişimini içinde barındıran bir dönemdir. Özellikle 1960-1965 yılları arasındaki ilk beş yıl sonraki yılların gelişmelerine yön çizerek Türkiye'nin kaderini tayin etmiştir. 27 Mayıs 1960 Askeri Harekatı'nın hemen sonrasında yeni bir anayasa yapılmış, milli bakiye sistemi kabul edilmiş, anayasa mahkemesi kurulmuş ve Devlet Planlama Teşkilatı çalışmaya başlamıştır (Ahmad, 2005; Kongar, 1997). Ekim 1961'de yapılan genel seçimlerde hiçbir partinin tek başına iktidar olabilecek çoğunluğu sağlayamaması ise tarihimizin ilk koalisyon hükümetini yaratmıştır (Ahmad, 1976, s. 241). Talat Aydemir biri 1962'de diğeri 1963'te olmak üzere iki darbe girişiminde bulunmuş, 1965 seçimleri ise pek çok partinin meclise girmesiyle sonuçlanırken Adalet Partisi'nin Demokrat Parti'nin mirasçısı olduğu belirginleşmiştir (Belge, 1983, s. 2121; Tunçay, 1983, s. 1983). İsmet İnönü tarafından kurulan 1961-1962, 1962-1963, 1963-1965 koalisyonları ise müdahale sonrası sürecin politik anlaşmazlıkları, bütçe tartışmaları, Kıbrıs Sorunu ve John-

son Mektubu gibi mesellerin etkisi altında kalmıştır (Ahmad, 1976, s. 276). CHP'nin seçim yenilgileri ise Ortanın Solu politikasını bir çıkış yolu olarak sunup Bülent Ecevit'i yeni bir aktör haline getirmiştir (Çavdar, 1983, s. 232). 1965 seçimlerinde Adalet Partisi'nin oyların %53'nü alması ise hem yeniden bir tek parti iktidarının kurulmasına hem de Süleyman Demirel'in Türk siyasetinin odak noktalarından birisine dönüşmesine yol açmıştır (Çavdar, Adalet Partisi, 1983, s. 2091).

1950'li yıllarda Köy Enstitüleri işlevsizleşmiş olsa da 27 Mayıs'ın getirdiği koşullar enstitülerin düşünce dünyasında yaşatılması sürecini gündeme taşıyarak İmece dergisine kapı aralamıştır. İmece'nin ilk sayısının ilk yazarının İsmet İnönü olması derginin tarihsel köklerini belirginleştirmektedir. İsmet İnönü'nün şu söyledikleri derginin içeriğini ve amacını açığa çıkartmaktadır. *"Köy davasına kendilerini vererek çalışacakların dergisine daha uygun bir ad bulunamazdı. Ciddi olarak inanmak gerekir ki bizim bir köy meselemiz vardır. Bu mesele büyük Türkiye kalkınmasının başında, kapısında ve temelinde olan bir meseledir. Milletin ciddi olarak ilerlemesi, güçlü olması için büyük çoğunluk olan köylünün kalkınması şarttır. Aydınlarımızın zihinlerinde ilk önce yerleştirecekleri konu köy ve köylünün kalkınması olmak gerekir. Bu ihtiyaca inanmadan köy kalkınmasını bir milli ideal haline getirmek mümkün olamaz"* (İnönü, 1961, s. 3). Eyuboğlu'nun ilk sayıdaki İmece başlıklı yazısı da derginin karakterini yansıtmaktadır. Ona göre İmece'nin ilk amacı büyük adamların bireysel çabalarla değil bütüncül bir eğitim anlayışıyla ortaya çıktığını göstermektir. Köyü kentten ilkokulu üniversiteden ayırmayacak bir eğitim sistemine işaret eden Eyuboğlu, İmece'nin iş ahlakına işaret ettiğini de söylemektedir. Memleket gerçeklerinin aklın ve bilimin ışığında kişisel kaygılardan olabildiğince sıyrılarak ele alınması gerektiğini hatırlatan Eyuboğlu şunları da eklemektedir: *"Herkes bulunduğu iş alanında denediği eğitim ve öğretim yeniliğini nedenleri, koşulları ve sonuçlarıyla birlikte yol arkadaşlarına bildirmeyi İMECE'den istesin. Herkes bulunduğu çevrede İmecenin daha sınırlı bir örneğini bir yaprak da olsa gerçekleştirsin"* (Eyuboğlu, 1961, s. 6-7). Amaçlarını bu şekilde belirleyen, zengin kadrosu ile açık bir sürekliliğe sahip olan İmece, değerlendirmeye değer pek çok toplumsal, edebi, siyasi ve kültürel birikimi içinde barındırmaktadır. İşte makalemizdeki amacımız, bu birikimin açığa çıkartılmasına katkı sağlamaktır. Araştırmacıların attıkları adımları kolaylaştıran ve çalışmaları için daha iyi stratejiler geliştirmelerine yardımcı olan bibliyografyalar şüphesiz ki vazgeçilmez kaynaklardır. İmece dergisi de zengin içeriği ve çeşitliliği ile dönem analizlerini kolaylaştırabilecek kaynaklardan bir tanesidir. İşte bu analiz sürecinde araştırmacılara yol gösterecek bir kaynak yaratabilmek için derginin bibliyografik künyesine odaklanmak yararlı olacaktır. Elbette ki bu kadar kapsamlı bir derginin tamamının künyesini tek bir makalenin sayfa düzeninde açığa çıkartabilmek mümkün değildir. Bu nedenle başlangıçta derginin Mart 1961-Haziran 1965 yılları arasında yayımlanan ilk 50 sayısındaki toplumsal metinlere odaklanılmıştır. Dergi analizinde ilk etapta biçimsel özelliklere odaklanılarak incelenmesi hedeflenen elli sayının nerede, kim tarafından ne tür özelliklerle yayımlandığı açığa çıkartılacaktır. İlerleyen sayfalarda ise derginin bibliyografik künyesi soyada göre sıralanacaktır. Ayrıca soyada göre sınıflandırdığımız bu metinleri yazarlarının yayımlama tarihlerine göre de sıralayıp belirginleştireceğiz. Son olarak ise derginin toplumsal makalelerinin kısa bir analizini yaparak ilk elli sayıyı kapsayan bir sonuca ulaşacağız.

İmece Dergisinin Biçimsel Özellikleri

Mart 1961'de ilk sayısını İsmail Hakkı Tonguç'a adayarak yayımlayan İmece dergisinin sahibi ve sorumlu müdürü Hamza Soydaş İdarehanesi ve para gönderme adresi ise Nuruosmaniye Cad. Emek İş Hanı No. 5 İstanbul'dur. *"Aylık kültür dergisi"* alt başlığı ile çıkan derginin ilk 50 sa-

yısı Mart 1961 ile Haziran 1965 yılları arasında yayımlanmıştır. Sayısı 100 kuruş yıllığı 10 lira olan dergi yurt dışında iki katı fiyata satılmıştır. Eylül 1961'de yayımlanan 5. sayısında derginin idarehanesi ve para gönderme adresi Ankara'da Bahçelievler'e taşınırken basımevi de değişerek Resimli Posta Matbaası Ltd. şirketi olmuştur. Ayrıca derginin künyesinin ve içindekilerinin bulunduğu sayfanın alt kısmına *"Dergimizden İsteyebileceğiniz Kitaplar"* başlığı altında bir çerçeve oluşturularak ödemeli olarak temin edilebilecek kitapların listesi verilmiştir. Ekim 1961'de çıkartılan 6. sayı da ise derginin basıldığı ve dizildiği yer Ankara'daki Rüzgarlı Matbaası olmuştur. Aralık 1961 tarihli 8. sayıda ise bahsi geçen çerçeve çeşitli dergilerin ve kitapların tanıtımına ayrılmış ilk olarak Yön dergisinin tanıtımı yapılmıştır. *"Türk öğretmeninin ve Türk aydınlarının beklediği haftalık gazete Yön pek yakında çıkıyor. Yön Türk halkının her yönden kurtuluşuyla ilgili davaların tavizsiz savunucusu olacaktır"* (İmece, Aralık 1961, s. 2). Şubat 1962 tarihli 10. sayıda ise dergi kendi reklamını yaparak Yücel'e Kitap başlığı altında şunu duyurmuştur: "*Dergimiz, eski Milli Eğitim Bakanlarından ve memleketimizin tanınmış fikir ve sanat adamlarından Hasan-Âli Yücel için bir saygı kitabı çıkaracaktır. Bu kitap Yücel'in eğitim, yönetim, fikir ve sanat alanlarındaki hizmetlerini, hayatını, eserlerini ve fikirlerini içine alacaktır"* (İmece, Şubat 1962, s. 2). Ayrıca 10 sayıda derginin idarehanesi değişerek Sanayi Cad. Demir İş Hanı'na taşınmıştır. 13. Sayıda ise *"İmece'den Okurlarına"* başlığı altında aboneler bilgilendirilmektedir. *"Az da olsa abonelerini yenileyememiş okuyucularımızın ilişiklerini kesmek zorunda kalıyoruz. Ama biz inanıyoruz ki bu okuyucularımız da en kısa zamanda tekrar İmece okuyucuları arasına katılacaklardır. Çünkü İmece hepimizin dergisidir"* (İmece, Mayıs 1962, s. 2).

Ağustos 1962 tarihli 16. sayıda ise *"İmece Yayın Kooperatifi'nin"* kurulduğu haber verilip aydınlardan bugüne kadar yayın alanında kurulmuş olan bu en geniş dayanışma kurumuna katılımlarının beklendiği eklenmiştir. Derginin Ekim 1962 tarihinde yayımlanan 18. sayısında ise havale ile gönderilen paraların ne amaçla gönderildiğinin havale kağıtlarının notlar kısmına yazılması istenmiştir. Ocak 1962'de yayımlanan 21. sayıda ise abone meselesi daha detaylı ele alınmış ikinci cildin yani 11-22 arasındaki sayıların ücretlerini göndermemiş olan okuyucuların aboneliklerinin sonlandırıldığı belirtilerek şu noktaya da dikkat çekilmiştir. *"Dergimizde yayımlanması isteği ile yazı gönderen bazı arkadaşlarımız yazılarının birer nüshasını aynı anda başka dergilere de göndermektedirler. Böylece aynı yazı birkaç dergide birden çıkmaktadır. Biz, bunda hiçbir yarar görmüyoruz. Bu arkadaşlar bu davranışlarıyla gereksiz yere yazılarının yayınlanmasını bekleyen diğer imececilerin yerini almış olmaktadırlar"* (İmece, Ocak 1963, s. 2). 21. sayıda alınan bu karar 22. sayıda derginin künyesine *"Gönderilen yazılar geri verilmez"* ibaresinin eklenmesiyle sonuçlanmıştır. Haziran 1963'te yayımlanan 26. sayıda ise Talat Aydemir'in ikinci darbe teşebbüsü kınanarak anayasal düzeni koruyan orduya ve şehitlere teşekkür edilip ilk başlıkta İsmet İnönü'nün 22 Mayıs 1963 tarihli meclis konuşmasına yer verilmiştir. Derginin 30. sayısında ise dizildiği ve basıldığı yer yine Ankara'da olmak üzere Şark Matbaasına kaydırılmıştır. 35. sayıdan itibaren derginin künyesine derginin basıldığı tarih gün, ay ve yıl olarak atılmıştır. Nisan 1964'te yayımlanan 36. sayıdaysa "Okurlarımıza ve Yazarlarımıza" başlığı altında şunlar hatırlatılmıştır: *"Yazıların kişi adlarına değil dergi adresine yollanmasını, İmece Yayın Kooperatifi ile İmece dergisi ayrı ayrı kuruluşlar olduğundan kooperatifle ilgili yazışmaların ve siparişlerin dergi adresine yapılmamasını rica ederiz"* (İmece, Nisan 1964, s. 2). İmece Yayın Kooperatifi'nin durumunun ele alındığı Mayıs 1964 tarihli 37. sayıda ise şu düşündürücü bilgi verilmiştir: *"İmece Yayın Kooperatifi'nin hukuki durumu halen kesinlik kazanmış değildir. Bir takım kötü niyetli kişilerin bu kooperatifi baltalamak için kooperatifin ilgili resmi makam-*

larca onaylanmasını nasıl geciktirdiklerini eski sayılarımızda açıklamıştık. Maalesef kooperatifin tasdiki ile ilgili dava halen Yargıtay'da devam etmektedir. Bu durumda, kooperatifin kuruluşunun kesinlik kesbedememesi tehlikesini göz önünde tutarak Dergi ile Kooperatifin işlerini tamamen birbirinden ayrı tutmaya karar verdik. Böylece İmece dergisi kooperatifin maruz kalabileceği tehlikelerden korunmuş olacaktır" (İmece, Mayıs 1964, s. 2). Haziran 1964'te yayımlanan 38. sayıdan itibaren dergideki işleyişi daha sağlıklı hale getirebilmek için Varlık Özmenek sekreter yapılmıştır. Ayrıca bu sayının ikinci sayfasında Fay Kırby'in Ankara'da *"Sosyalist Kültür Derneği'nde"* gerçekleştirilen *"Türkiye'de Eğitim"* başlıklı konferansından parçalar verilmiştir 39. sayıda ise uzun bir başlık altında derginin tanıtımı yapılarak abonelerden daha fazla hassasiyet göstermeleri istenmekte, *"Türkiye'de Köy Enstitüleri, Pestalozzi ve Devrim ile Tonguç'a Kitap"* adlı eserlerden 16.532 lira alacağın bulunduğu, derginin abonelerden ve kitaplardan gelen para ile ayakta durduğu hatırlatılmaktadır. 40. sayıda ise derginin sekreteri Erdal Özberk olmuştur. 41. sayıda *"İplik Pazarı, Maral ve Yedi Metelik"* adlı kitapların çıktığı haber verilerek yazıların mümkünse daktilo ile yazılarak gönderilmesi istenmiştir. 42. sayıda da dergiye gönderilecek yazılarda nelere dikkat edileceği belirtilmiş derginin yıllığının da 10 lira olduğu eklenmiştir. Derginin 43. sayısında sekreter yine değişerek Alaaddin Sağgün olmuş, derginin sayısının 1 lira yıllığının ise 10 lira olduğu belirtilmiştir. Ocak 1965 sayısında ise dış ülkelerde yıllığının 20 lira olduğu eklenmiştir. Şubat 1965 tarihli 46. sayıda ise sekreter bir kere daha değişmiş, Reşat Özdel yeni sekreter olmuştur (İmece Şubat 1965, s. 2). Derginin Nisan 1965 tarihli 49. sayısında köylerde kitapların yayılma oranını ele alan 13 sorudan oluşan bir anketin duyurusu yapılmıştır. Soruların bazıları şu şekildedir: "*Köy odalarında ya da evlerde toplu ya da tek olarak kitap okunur mu?, Toplu kitaplık var mı?, Genel olarak köyde ne kadar kitap var (Çeşidine göre sayısı), Köye dergi ve gazete gelir mi? Gelirse hangilerinden ne kadar var?, Kitap, dergi ve gazeteler hangi yollardan girmektedir? (Gezici satıcılarla, şehirden almakla ya da postayla getirmekle), Okuyanların ya da dinleyenlerin yaşlarına göre hangi çeşit kitaplarla ilgilendikleri?"* (İmece, Nisan 1965, s. 2).

Derginin son sayfaları çeşitli reklamlara, karikatürlere ya da bilgilendirme metinlerine ayrılmıştır. Bu çerçevede *"Ayın Karikatürleri, İmececilere, İmece'den Okurlara, Okuyucularımızdan, Dergimizden İsteyebileceğiniz Kitaplar, 17 Nisan Kitaplığı, Tonguç Okulu, Basında, İmece Yayın Kooperatifi, İmece Yayınları, Dergi Tanıtımları (Gençlik, Yön, Forum, Ataç, Dost, Altın Top, Ilgaz, Yeditepe, Toplum, Yaşamak, dergileri), Bize Gelen Kitaplar, Reklamlar (Türkiye İş Bankası, İpana, Ziraat Bankası, Türkiye Öğretmenler Bankası, Sümerbank, Türkiye Emlak Kredi Bankası reklamları) Kitap Reklamları (Türkiye'de Köy Enstitüleri, Modern İlköğretim ve Eğitim İlkeleri, 17 Nisan, Yalan, Pestalozzi ve Devrim, Ortakçılar, Sosyalizme Giriş, Bir Karış Toprak, Hayyam vb. reklamları)"* derginin ilk elli sayısında arka sayfalarda bulunan muhtevayı kapsayan başlıklardır. Oldukça gelişkin bir yazar kadrosuna sahip olan derginin önemli yazarlarından bir kısmı soyadı sırasına göre şu şekildedir: *Faik Amaç, Talip Apaydın, Şevket Süreyya Aydemir, Arif Gelen, Dursun Akçam, Behzat Ay, Edib S. Balkır, M. Başaran, Sabahattin Eyuboğlu, Azra Erhat, Nabi Dinçer, Nusret Hızır, Hadi İlbaş, M. Rauf İnan, Ceyhun Atuf Kansu, Kemal Karpat, Yaşar Kemal, Fay Kırby, Samim Kocagöz, Ahmet Köklügiller, Mahmut Makal, Nermin Menemencioğlu, Aziz Nesin, Mustafa Öz, Mustafa Özer, Refet Özkan, Sami N. Özerdim, İsa Öztürk, Tahsin Saraç, Mustafa Sarıkaya, Suat Taşer, Engin Tonguç, Pakize Türkoğlu, Cavit Orhan Tütengil, Recep Yaşayacak, Can Yücel.*

Derginin en özgün noktalarından bir tanesini oluşturan husus ise o ayın önemli iç ve dış siyasi gelişmelerinin anlatıldığı *"Olaylar-Yorumlar"* başlıklı bölümdür. Oldukça özgün konu başlıkla-

rına sahip olan bu bölüm tarihçilere, sosyologlara ve siyaset bilimcilerine dönemin analizinde kullanılabilecek oldukça yararlı veriler sağlamaktadır. İlk olarak Kurucu Meclis'i gündeme alan bu bölümde "147'ler Meselesi, 17 Nisan Kutlandı, 27 Mayıs Devrimi'nin Yıl Dönümü Kutlandı, Adaletin Sağladığı Güvence, Af Konusu, Af Yaygarası, Akıl mı Para mı?, Aklı Başında Bir Amerikalı Uzman, Amerika-Dominik, Anayasa, Antidemokratik Kanunlara Karşı Açılan Kampanya, Atatürk Haftası, Atatürkçülük Üzerine Tartışmalar, Bağımsız Suriye ve Arap Birliği, Başbakan Yardımcısı Hasanoğlan'da, Batılılaşma Amerikanlaşma, Batının Ülküsüz Gençliği, Bir Bakan Bir Alem, Bir Bakan Nasıl Gider, Bir Grev Denemesi, Bir İleri Bir Geri, Bir Köy İncelemesi, Birleşik Amerika'da İşsizlik, Birleşmiş Milletler 'de Genel Sekreterlik Meselesi, Büyük Eğitim Mitingi, Büyüyen Tehlike, Cezayir'de Reform, Cezayir'de Ümit, Cezayir'in Bağımsızlığı, Devrim Ayı, Dış Yardım ve Borçlarımız, Dilimize Kastedenler, Doğuda Açlık, Doğum Kontrolü Araştırması, Dünya Bloklarında Değişme, Dünya, Açlıkla Savaş Haftası, Edebiyatçılar Bildirisi, Eğitim Davamız, Eğitim Fakülteleri Masalı, Eğitim Fakülteleri, Eğitim İçi Tehlike, Ekonomik Kalkınmanın Sosyal Sorunları, Emperyalizmin Savaş Makinesi İşliyor, Endonezya'da Sömürgeciliğe Karşı Savaşıyor, Evrenin Gizlerine Doğru, Feza Yolcusu, Garip Bir Açık Oturum Teşebbüsü, Gene Tiyatro Baskısı, Gerçeğin Meydana Çıkışı, Geri Kalmış Ülkeleri Saran Çatışmalar, Geri Kalmış Ülkelerin Savaşması, Gericiliğin Baskısı Artıyor, Gericilik Akımı, Grev ve Lokavt Kanun Tasarıları Üzerine, Halk Oyu, Halktan Uzak Tiyatro, Hükümetçilik Oyunu, Irkçılık Can Çekişiyor, İçeride Satılmışların Korosu, İkinci Koalisyon Kabinesi Kuruldu, İleri -Geri Çatışmaları, İlkokulların Yapımı, İlköğretim Kanunu, İmama Hatip Okulları Güvenlik Altında, Devlet Planlama Teşkilatı Çalışmaları, İmama Hatip Okulunda Boykot, İmecenin Yarattığı Fırtına, İnkılap Mahkemeleri, İnsanlığın Yüzkaraları, İstanbul Basınında Anlaşmazlık, İşçi Hareketleri, İşçiye Kurşun, Tütün Acısı, Kabine Kuruldu, Kafaların Değişimi, Kapitalizm-Sosyalizm, Kıbrıs, Kıbrıs'ın Kaldırdığı Perdeler, Kızamıktan Ölenler, Kongo Olayları, Kongo, Kongo'da Katliam, Kongo'da Son durum, Kongo-Katanga-BM, Gericilerin Yeni Karalama Kampanyası, Kooperatifçilik, Korkmuş Bir Anlayış, Kör Kuyu, Köy Enstitüleri Düşmanlarının Yeni Bir Taktiği, Köy Enstitüleri için açık Oturum, Köy Enstitülerini Komünistlik İle Suçlayanlara Tepki, Köy Kalkınma Enstitüleri Kanun Tasarısı, Köy Öğretmenleri Ankara'da, Köye Yardım Gösterişleri, Köylü Çocuğu Nasıl Okur?, Küba, Lafçı Bakanın Sonu, Laikliğin Zaferi, Laos, Mahalle Mektepleri, Milletler Uyanıyor, Milli Eğitim Bakanlığı Ne Yapıyor, Milli Eğitim Bakanlığının Personel Politikası, Milli Eğitim Şurası, Nükleer Denemelerin Durdurulması ve Silahsızlanma Meselesi, Okullardaki Gericilik Olayları, On Yıllık Öğretim Planı, Orman, Ortak Pazar, Öğretmen Dernekleri Federasyonunun On Yedinci Kurultayı, Öğretmen Hakları, Öğretmen Topluluğu Ne İstediğini Biliyor mu?, Öğretmenin Çilesi, Öğretmenler Başbakana Dert Yandılar, Öğretmenler Federasyonu Temsilciler Kurulu Toplandı, Öğretmenler Kitlesini Parçalama Uğrunda Boşuna Çabalar, Öğretmenleri Lekelemeye Kalkan Senatör, Öğretmenlerin Yürüyüşü, Öktem Mihrak Meselesini Açıkladı, Ölümsüz Barışa Doğru, Özel Okullar Keşmekeşi, Partiler, Peru Masalı, Petrol Savaşı, Politika İçeri Eğitim Dışarı, Pusulası Bozulan Federasyon, Pusulasız Bir Bakanlık, Radyo Kavgası, Radyosuz Türkiye, Sanat Özgürlüğüne Saldırı, Savaşçılığa Yönelen Amerika, Seçim Kanunu, Seçimler, Sendikalar, Silahsızlanma Problemi, Sosyalist Düşünce ve Eğitim Sistemi, Sömürgeciliğin Tasfiyesi, Sömürgeciliğin Bir Kalesi Daha Yıkılıyor, Talim Terbiye Kuruluna Bir Soru, Tarihin Büyük Gösterisi, Tersine Çalışan Bir Örgüt, Toprak Reformu Konusunda Açık Oturum, Toprak Reformuna Karşı Tepki, Toptan Namaza Durmak Varken, UNESCO Federasyon ve Köy Enstitüleri, Uyuyan Bir Bakan, Uzay Çağı Bir Yaşında, Uzaya İlk Giden İnsan, Ümmetçilik, Üniversite ve Köy, Üniversite'de Enflasyon, Verem, Vietnam'daki Yeni Hareketler, Yabancı Uzman

Oyunu, Yasama Organlarının Ağırlığı ve Etkileri, Yemen'de Derebeyliğin Son Kalesi Yıkıldı, Yeni Fas Kralı, Yeni Milli Eğitim Bakanı ve Köy Enstitüleri, Yılanların Öcü Filmi Gösterilmeye Başladı, Yılanların Öcü, Yobazlık Kime Düşman, Yurt Gerçekleri ve Köy Öğretmenleri" başlıklı iç ve dış politikayı alakadar eden konular ele alınmıştır.

Derginin biçimsel özelliklerine eklenebilecek bir başka bölüm ise Azra Erhat tarafından hazırlanmış olan *"Efsaneler Anadolusu'dur*". Erhat, 1961-1963 yılları arasında yayımladığı bir dizi yazı ile Anadolu'nun mitolojik birikiminden parçaları okuyucunun ilgisine sunmuştur. Boğazlar, Trakya, Troia, Asya, Lykia, Lydia, Milet, Karadeniz ve Phrygia'yı konu edinen bu makaleler derginin kültürel birikimini oldukça zenginleştirmiştir. Sabahattin Eyuboğlu'nun 1961 yılı içinde kaleme aldığı *"İmecenin Fransızca Dersleri: Şiir Yoluyla"* adlı makale dizisi ise Fransızca şiirlerden örneklerle bu dili öğrenmek isteyenlere yol göstermektedir. Ceyhun Atuf Kansu'nun 1963 yılında hazırladığı *"Kavramlar Sözlüğü"* başlıklı yazılar ise biçimsel çerçeveye ekleyebileceğimiz bir başka örnektir. Kansu burada siyaset ve gündem ile ilgili pek çok kavramın tanımlamasını yaparak hem bilgilendirmeyi hem de kavramlar üzerindeki karmaşayı sonlandırmayı hedeflemiştir. Elbette ki biçimsel düzlemde dergide yer edinen pek çok şiir ve öykü de bulunmaktadır. Ancak takdir edilecektir ki bu öykü ve şiirlerin irdelenmesi edebiyatçıların ilgi alanına girdiğinden tarihçiler ve sosyologlar için zorlu bir mekandır. Bu nedenle edebiyatçıların dergide bulunan edebi metinler üzerinde yapacakları çalışma ya da çalışmalar derginin niteliğinin çok daha iyi açığa çıkartılmasını sağlayacaktır.

İlk Elli Sayının Toplumsal Makalelerinin Bibliyografik Künyesi

A

A.G., "Kadroların Yetiştirilmesi ve Yerleştirilmesi", C.5, S. 49, (Mayıs 1965), s.7-8.
A.Rufer, "Pestalozzi ve Derebeylik", C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 4-6.
Adıvar, Adnan, "İyi Bir İş", C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 6-7.
Akakça, Bedri, "Eğitim Ekonomisi", C.4, S. 35, (Mart 1964), s. 27-26.
Akan, Cavit, "Efendi Miyiz?", C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 19.
Akbulut, Mümtaz, "Eski Hastalık", C.3, S. 33, (Ocak 1964), s. 17.
Akçadağ, "Emeğin Ürünü", C.1, S.4, (Haziran 1961), s.23.
Akçakoca, Ülker, "Kalkınmamız ve Köy Enstitüleri-I", C. 3, S. 25, (Mayıs 1963), s. 6-8.
Akçakoca, Ülker, "Kalkınmamız ve Köy Enstitüleri-II", C. 3, S. 26, (Haziran 1963), s. 5-7.
Akçam, Dursun, "Tezek", C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 33-35.
Akçam, Dursun, "İlköğretim Kanunu Üstüne", C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 4-5.
Akçam, Dursun, "İşimin Adı Ne?" C. 1, S. 5, (Eylül 1961), s. 19.
Akçam, Dursun, "Onuncu Köy", C. 1, S. 6, (Ekim 1961), s. 29-30.
Akçam, Dursun, "Köy Kızları", C. 1, S. 8, (Aralık 1961), s. 17-18.
Akçam, Dursun, "Köy Çocuğunun Sorunu", C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 9-10.
Akçam, Dursun, "Dümen-İş", C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 15-16.
Akçam, Dursun, "Al Kazmayı Vur Beline", C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 13-15.
Akçam, Dursun, "Bilin Bakalım, (Al Kazmayı Vur Beline)", C.5, S. 47, (Mart 1965), s.7-8.
Akçam, Dursun, "Şehirden Yazıyorum", C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.8-9.
Akol, Osman K., "Türkiye'de İlköğretim Sorunu", C.5, S. 47, (Mart 1965), s.13-14.
Akol, Osman K, "Bir Gayretkeşlik", C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.20-21.
Aktaş, Aziz, "Çevre ve Toplum", C. 3, S. 33, (Ocak 1964), s. 18.
Altunya, Niyazi, "Bu Kızlar Yarınki Analar", C. 3, S. 25, (Mayıs 1963), s. 16-17.
Amaç, Faik, Anayasamızda Çalışma İlkesi, C.4, S. 45, (Ocak 1965), s. 4-6.

Amaç, Faik, “Anayasamızda Düşünce Hürriyeti”, C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 6-8.
Amaç, Faik, “Anayasamızda Din Hürriyeti”, C.5, S. 47, (Mart 1965), s.4-6.
Amaç, Faik, “Aydın Din Adamları”, C. 5, S. 48, (Nisan 1965), s. 10-12.
Amaç, M. Faik, “Anayasamızda Sosyal Haklar”, C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 16-17.
Amaç, Faik, “Sosyal Devlet”, C.4, S. 43, (Kasım 1964), s. 4-5.
Anadol, Ülker, “Kara Doğulum”, C.5, S. 47, (Mart 1965), s.33.
Apaydın, Talip, “Köylü Tembel Mi?”, S.1, C.1, (Mart 1961), s. 23-24.
Apaydın, Talip, “Paralı Öğretim”, C. 1, S. 5, (Eylül 1961), s. 3-4.
Apaydın, Talip, “Ülkü Ülkücü”, C. 1, S. 6, (Ekim 1961), s. 9.
Apaydın, Talip, “Bu Düzen”, C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 8-9.
Apaydın, Talip, “Oy Sömürgeciliği”, C. 1, S. 8, (Aralık 1961), s. 11-12.
Apaydın, Talip, “Bir Tartışma”, C. 1, S. 9, (Ocak 1962), s. 20-22.
Apaydın, Talip, “Ünlüler Arasında”, C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 7.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Mustafa Buğday”, C. 1, S. 10, (Şubat 1962), s. 15-17.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Bayramlarda Çalışırız Bayramlar İçin”, C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 21-22.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Köy Çocuğu”, C. 2, S. 13, (Mayıs 1962), s. 16-18.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitülü Yılları: 10 Kasım 1938 di”, C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 14-15.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Sel” C. 2, S. 15, (Temmuz 1962), s. 18-20.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: İlk Yıl” C. 2, S. 16, (Ağustos 1962), s. 19-21.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Tuğla Ocağı”, C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 18-20.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Eğitmenler”, C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 22-23.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Sanatlarımız”, C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 21-23.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: İkinci Yıl”, C. 2, S. 21, (Ocak 1963), s. 18-19.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yıları: Diri, Canlı”, C. 2, S. 22, (Şubat 1963), s. 25-28.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Yaz Tatili”, C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 19-21.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Ekip”, C. 3, S. 24, (Nisan 1963), s. 15-17.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Müzik”, C. 3, S. 25, (Mayıs 1963), s. 18-20.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Savaş İçinde”, C.3, S. 26, (Haziran 1963), s. 16-17.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Üretici Eğitim”, C.3, S. 27, (Temmuz 1963), s.18-19.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Kızlar”, C. 3, S. 28, (Ağustos 1963), s. 20-22.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Usta Öğrenciler”, C.3, S. 32, (Aralık 1963), s. 20-23.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Askerlik Yılları”, C.3, S. 29, (Eylül 1963), s. 12-14.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Dünya Görüşümüz Kurulurken”, C.3, S. 31, (Kasım 1963), s. 20-22.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: 1942 Kışı”, C.3, S. 33, (Ocak 1964), s. 25-28.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Son Sınıftaydık”, C.3, S. 34, (Şubat 1964), s. 21-23.
Apaydın Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Cumartesi Günleri”, C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 28-29.
Apaydın Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Yüksek Kısım”, C.4, S. 37, (Mayıs 1964), s. 22-24.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Tabiat Sevgisi”, C.4, S. 36, (Nisan 1964), s. 25-27.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Hasanoğlan”, C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 20-22.
Apaydın, Talip, Köy Enstitüsü Yılları: Günlük Yaşantımız, C.4, S. 39, (Temmuz 1964), s. 18-20.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Pazar Günleri”, İmece, 41 Yıl Sonra, C.4, S. 43, (Kasım 1964), s. 22-24.

Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Yıldızeli”, C.4, S. 45, (Ocak 1965), s. 20-22.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: O Yıllarda”, C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 16-17.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Konuklarımız”, C.5, S. 47, (Mart 1965), s.21-23.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Yaz Çalışmaları”, C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.19-21.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: Köyüm”, C.5, S. 49, (Mayıs 1965), s.21-23.
Apaydın, Talip, “Köy Enstitüsü Yılları: İtişmeler Kaynaşmalar”, C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.13-15.
Aröz, Yetkin, “Bir Atatürk Çocuğunun İtirafları”, C.3, S. 31, (Kasım 1963), s. 10-11.
Atar, İhsan, “Basmakalıp Fikirlere ve Ötesine Dair”, C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 13-14.
Atar, İhsan, “Korkunç Oğlu Korkunç”, C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 20-21.
Atar, İhsan, “İplik Pazarı: Demokrasi”, C. 1, S. 8, (Aralık 1961), s. 15-16.
Avcıoğlu, Doğan, “Eğitimde Demokrasi”, C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 6-7.
Ay, Behzat, “Atatürk'e Dönmek”, C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 4.
Ay, Behzat, “Layik Devlet Layik Okul”, C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 7.
Ay, Behzat, “Gerçeğin Acısı”, C. 2, S. 22, (Şubat 1962), s. 11-12.
Ay, Behzat, “Gerçek Atatürkçülük”, C. 1, S. 10, (Şubat 1962), s. 6-7.
Ay, Behzat, “Örneklerden Öğrendiklerimiz”, C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 8-10.
Ay, Behzat, “Atatürk’ün Yolunda Mıyız?” C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 8-9.
Ay, Behzat, “Köylü Bekliyor”, C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 26-27.
Ay, Behzat, “Okumuşlar Ah Okumuşlar”, C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 7-8.
Ay, Behzat, “17 Nisan Işıldakları”, C. 3, S. 24, (Nisan 1963), s. 8-9.
Ay, Behzat, “Kitaplar Konusunda”, C.3, S. 30, (Ekim 1963), s. 16-17.
Ay, Behzat, “Söyleşi”, C.3, S. 31, (Kasım 1963), s. 12-13.
Ay, Behzat, “Açlığın Başka Türlüsü”, C. 3, S. 32, (Aralık 1963), s. 4-5.
Ay, Behzat, “Neden Ağlarız?” C. 3, S. 33, (Ocak 1964), s. 9.
Ay, Behzat, “Analar ve Çocuklar”, C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 29-32.
Ay, Behzat, “Her Yerde Sömürme”, C. 4, S. 40, (Ağustos 1964), s. 25-26.
Ay, Behzat, “Köyde Sıkıyönetim, İmece, 41 Yıl Sonra”, C.4, S. 43, (Kasım 1964), s. 27-28.
Ay, Behzat, “Dergiler-Gazeteler”, C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.29-30.
Ay, Behzat, “Dergiler, Gazeteler”, C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.24-25.
Aydemir, “Şevket Süreyya, “Atatürk'ten Bir Anı”, C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 7-11.
Aydemir, Şevket Süreyya, “Toprak Uyanırsa”, C.4, S. 35, (Mart 1964), s. 34-37.
B
Balaban, İbrahim, “Köylü Ressam”, C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 18-19.
Balkır, Filiz, “Öğreten Makineler”, C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 32-33.
Balkır, Filiz, “Ulıch ve Dewey”, C. 1, S. 3, (Mayıs 1961), s. 20-21.
Balkır, S. Edib, “Meslek Aşkı”, S.1, C.1, (Mart 1961), s. 29-30.
Balkır, S. Edib, “Yığınlardan Bir Tutam”, C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 10-11.
Balkır, S. Edip, “Bizden Bir Ses”, C. 1, S. 3, (Mayıs 1961), s. 5-6.
Balkır, S. Edib, “Toplumun Kamburu”, C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 11-12.
Başaran, M., “Son Görüşme”, C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 14.
Başaran, M., “Dirilen Şehir”, C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 24-25.
Başaran, M., “Mustafa Kemal'i Köye Götürmek”, C. 1, S. 9, (Ocak 1962), s. 28-29.
Başaran, M., “Hasan Ali Yücel'le Bir Konuşma”, C. 10, (Şubat 1962), s. 12-14.
Başaran, M., “Hasanoğlan Açıkhava Tiyatrosunda”, C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 19-20.
Başaran, M., “Oyalamaca”, C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 10-11.

Başaran, M., “Varmıyan Yollar”, C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 18-20.
Başaran, M., “Kemal Paşa'ya”, C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 12.
Başaran, M., “Tıpta Yenilikler ve Russel ile Tonguç”, C.3, S. 28, (Ağustos 1963), s.6-8.
Başaran, M., “Değişme Zorunluluğu”, C. 3, S. 29, (Eylül 1963), s. 9-10.
Başaran, M., “Kurtulmak”, C. 3, S. 31, (Kasım 1963), s. 7-8.
Başaran, M., “Çıkmaz”, C.3, S. 33, (Ocak 1964), s. 30-31.
Başaran, M., “Islahat”, C.4, S. 36, (Nisan 1964), s. 19-23.
Başaran, M., “Batı Cephesinde Yeni Bir Şey Yok”, C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 10-11.
Başaran, M., Bugünkü Köy Eğitimi Üstüne, C.4, S. 40, (Ağustos 1964), s. 3-4.
Başaran, M., “Uyuyanları Uyandırmak”, C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 4-5.
Başaran, M. “Gözü Yollarda Kaldı”, C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.5.
Başaran, M., “Vukuat”, C.5, S. 49, (Mayıs 1965), s.4-6.
Başaran, M., “Ocak Başında Çift Sürme”, C. 1, S. 4, (Haziran 1965), s. 20.
Baykurt, Fakir, “Toplumsal Dalgacılık”, S.1, C.1, (Mart 1961), s. 15-16.
Baykurt, Fakir, “Toprak Uyanırsa”, C.3, S. 34, (Şubat 1964), s. 24-26.
Baykurt, Reşat, “İnsan Gücü”, C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 16-18.

C-Ç

Can, Bahattin, “Eğitimde Toplumsal Adalet”, C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 12-13.
Can, Bahattin, “Köylerin Ekonomik Durumu”, C. 4, S. 38, (Haziran 1964), s. 26-28.
Ceylan, Cevdet, “Köylüye Ne”, C. 5, S. 74, (Mart 1965), s. 31.
Cırıglıana, G.F.J., “Kızartılmış Domuz Eti”, Çev: İbrahim Başaran, C.5, S. 49, (Mayıs 1965), s.11-13.
Cihangir, Mehmet, “Gerçek Yurtseverlik”, C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 23-24.
Çağlar, Alaaddin, “Fay Kırby ve Köy Enstitüleri”, C.4, S. 37, (Mayıs 1964), s. 27-30.
Çağlar, Alaaddin, “Laiklik ve Düşündürdükleri”, C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 11-13.
Çağlar, Alaaddin, İmece Forumu, C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 18-19.
Çapacı A., “İmece Forumu, İmece, 41 Yıl Sonra”, C.4, S. 43, (Kasım 1964), s. 18-19.
Çetin, Mehmet, “Sürüp Giden-I”, C.3, S. 28, (Ağustos 1963), s.13.
Çetin, Metin, “Sürüp Giden-II”, C.3, S. 33, (Ocak 1964), s. 15-16.
Çiçekli, Ali, “Yeniden Doğuş”, C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 12-13.
Çiftçi, Yaşar, “İmece Forumu”, C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.18.
Çiftler, Kemal, “Gelenler ve Toprak Reformu”, C. 1, S. 5, (Eylül 1961), s. 29.
Çiftler, Kemal, “Hava ve Güneş”, C.1, S.6, (Ekim 1961), s.31.
Çiftler, Kemal, “Siz Nesiniz?” C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 24.
Çukurkavaklı, Kemal Bayram, “Nato Nedir?” C. 2, S. 22, (Şubat 1963), s. 2-8.

D

Demiray, M. Güner, “İlköğretimden Geçenler”, C. 1, S. 8, (Aralık 1961), s. 19.
Demiray, M. Güner, “Çile Çile Üstüne”, C. 1, S. 9, (Ocak 1962), s. 25-26.
Demiray, M. Güner, “Çevreden Çizgiler”, C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 30-31.
Demiray, M. Güner, Gerçek Özgürlük, C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 14.
Demiray, M. Güner, “Halk Uyanıyor”, C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 11-14.
Dewey, John, “Demokrasi ve Eğitim”, Çev. Vedat Günyol, C.1, S.8, (Aralık 1961), s.24-25.
Dinçer, Nabi, “Tarım Sektöründe Yardımcı Kazanç Kaynakları İle İlgili Bazı Problemler”, C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 14-15.
Dinçer, Nabi, “Toplum Kalkınması ve İlçe İdarecileri-I”, C. 2, S. 16, (Ağustos 1962), s. 8-10.
Dinçer, Nabi, “Toplum Kalkınması ve İlçe İdarecileri-II”, C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 9-11.

Dinçer, Nabi, “Değişen Toplum ve Sosyal Hizmetler”, C. 3, S. 24, (Nisan 1963), s. 10-12.
Durmuş, Osman, “Tonguç Üzerine”, C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 15-17.
Dursunoğlu, Cevat, “Karma Eğitim”, C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 22-23.
Durukan, Değer, “Us ve Duygu”, C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 22-23.
Dündar, Ali, “Sabah Yolcusuyuz”, C.5, S. 49, (Mayıs 1965), s.14-15.

E-F

E.T. “Batıdan Bir Zübük”, C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 28.
Ekmekçi, Mustafa, “Tonguç’un Eserini Gençlik Tamamlayacak”, C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.5-6.
Erhat, Azra, “Çıplak Ada”, C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 22.
Erhat, Azra, “Mavi Yolculuk”, C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 29-30.
Ersoy, M, Vasıf, “Köy Öğretmeni ve Toprak Hakkı”, C.3, S. 34, (Şubat 1964), s. 8-9.
Eyuboğlu, Sabahattin, “İmece”, S.1, C.1, (Mart 1961), s. 5-7.
Eyuboğlu, Sabahattin, “Yücel”, C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 3-4.
Eyuboğlu, Sabahattin, “Yıldızlı Bir Türküler Gecesi”, C. 1, S. 3, (Mayıs 1961), s. 18-19.
Eyuboğlu, Sabahattin, “Gizlenen Gerçek”, C. 1, S. 6, (Ekim 1961), s. 5-6.
Eyuboğlu, Sabahattin, Günyol, Vedat “Softalık ve Hoşgörü, (Çeviri)”, C. 1, S. 9, (Ocak 1962), s. 9-11.
Eyuboğlu, Sabahattin, “Çocuk ve Sanat”, C. 2, S. 22, (Şubat 1962), s. 6-10.
Eyuboğlu, Sabahattin, “Halk Türküleri Nasıl Söylenmeli”, C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 11-13.
Eyuboğu, Sabahattin, “Eğitim Üstüne”, C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 4-5.
Eyuboğlu, Sabahattin, “Köylüler Bekleyedursun”, C. 2, S. 23, (Mart 1963), s. 4-5.
Eyuboğlu, Sabahattin, “Tonguç”, C.3, S. 27, (Temmuz 1963), s.4-5.
Eyuboğlu, Sabahattin, “Türkiye’de Köy Enstitüleri”, C.5, S. 49, (Mayıs 1965), s.8-9.
Fischer, Louis, “Özgürlük Tuzu., (Çeviri)” C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 22-24.

G-H

Gelen, Arif, “Öğretmenler Sendikası Kurulmalıdır”, C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 14-15.
Gelen, Arif, “Sendikalı Öğretmen”, C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 23-25.
Gelen, Arif, “Dünyada Öğretmen Sendikacılığı”, C. 3, S. 27, (Temmuz 1963), s. 15-17.
Gelen, Arif, “Laisizm Buhranı”, C. 3, S. 30, (Ekim 1963), s. 13-14.
Gelen, Arif, “Reform İhtiyacı”, C.3, S. 28, (Ağustos 1963), s.15-16.
Gelen, Arif, “Örgütlenmede Gevşeklik”, C. 3, S. 34, (Şubat 1964), s. 19-20.
Gelen, Arif, “Anadolu İhtilali”, C.4, S. 35, (Mart 1964), s. 38-39.
Gökçe, M. Nuri, “En Birinci Avukat”, C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 26-27.
Gören, Burhanettin, “Buğday mı Koyun mu”, C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 27.
Gül, Lütfü, “Şeriatçı”, C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 16.
Güner, İ. Safa, “17 Nisan”, C. 2, S. 13, (Mayıs 1962), s. 4.
Güner, İ. Safa, “Çukurovalı Öğretmenlere Söyleşi”, C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 16-17.
Güner, İ. Safa, “Köy Enstitülerine Karşı Olanlar”, C.3, S. 26, (Haziran 1963), s.18-20.
Habora, Bülent, “Peynir Gemisi”, C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 18-19.
Hızır, Nusret, “Sağlam Bilgi Peşinde”, C. 1, S. 9, (Ocak 1962), s. 17-20.
Hızır, Nusret, “Sağlam Bilgi Çıkması ve Bir Kurtuluş Denemesi”, C.2, S.10, (Şubat 1962), s.20-21.
Hızır, Nusret, “Genel’in Peşinde”, C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 16-17.
Hızır, Nusret, “Dinamik İnsan”, C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 17-18.
Hızır, Nusret, “Aydınlanma Çağı Üstüne”, C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 22-24.

İ

İlbaş, Hadi, “Bu Korku Neden?” C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 28-29.
İlbaş, Hadi, “Köye İnebilmek”, C. 2, S. 13, (Mayıs 1962), s. 15.
İlbaş, M, Hadi, “İşimiz Kime Kaldı”, C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 8.
İlbaş, M. Hadi, “Yeni Bir Ruh Gerek”, C.3, S. 30, (Ekim 1963), s. 15-16.
İlbaş, M, Hadi, “Dışarıdan Bakınca”, C. 3, S. 25, (Mayıs 1963), s. 14-15.
İlbaş, Hadi, “Viski ve Televizyon”, C. 3, S. 28, (Ağustos 1963), s. 18-19.
İlbaş, M, Hadi, “Yalnızlık”, C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 24-26.
İlbaş, Hadi, “Köy Bakanlığı ve Ötesi”, C. 3, S. 34, (Şubat 1964), s. 10-11.
İlbaş, Hadi, “Uyanan Afrika Uyanan Asya”, C. 4, S. 45, (Ocak 1965), s. 14-15.
İmece, “1940-1946 Köy Enstitülerinin Ürünleri”, C.1, S.3, (Mart 1961), s. 11.
İmece, “Atatürk'ün Açtığı yol”, C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 3.
İmece, “Demokrasi Diyorsak”, C. 1, S. 8, (Aralık 1961), s. 3-4.
İmece, “Burunsuzlar”, C. 1, S. 9, (Ocak 1962), s. 3.
İmece, “Köy Enstitüleri Yeniden Nasıl Planlanabilir”, C. 1, S. 9, (Ocak 1962), s. 4-6.
İmece, “Tartışma eğitimi”, C. 1, S. 10, (Şubat 1962), s. 3-4.
İmece, “Toplanıp Laf Etmek”, C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 3.
İmece, “Bir Noktaya Dikkat”, C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 3.
İmece, “27 Mayıstan Buyana”, C.2, S.13, (Mayıs 1962), s.3.
İmece, “Kısır Döngü”, C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 3.
İmece, “Eğitimde Ulusal Egemenlik”, C. 2, S. 15, (Temmuz 1962), s. 4.
İmece, “Akıl yolu”, C. 2, S. 16, (Ağustos 1962), s. 3.
İmece “Bu Sefer Nereye?” C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 3.
İmece, “Anayasayı Korumak”, C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 3.
İmece, “Hortlıyan Gericilik”, C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 3.
İmece, “Politikacılara Sıfır”, C. 2, S. 21, (Ocak 1963), s. 3.
İmece, “Öğretmenin Sabrı ve Hoşgörüsü”, C. 2, S. 22, (Şubat 1963), s. 3-4.
İmece, “Halkevlerine Selam”, C. 3, S. 25, (Mayıs 1963), s. 3.
İmece, “Milli Eğitimde Değişiklik”, C.3, S. 27, (Temmuz 1963), s.3-4.
İmece, “Halka Saygı”, C.3, S. 28, (Ağustos 1963), s.3.
İmece, “Gerçekleri Sevmiyoruz”, C.3, S. 29, (Eylül 1963), s. 3.
İmece, “T. Köy Öğretmen Dernekleri Federasyonunun Eğitim Görüşleri”, C.3, S. 29, (Eylül 1963), s. 28-29.
İmece, “Bir İleri-Bir Geri”, C.3, S. 30, (Ekim 1963), s. 1-4.
İmece, “Bir Kooperatif Öyküsü”, C.3, S. 31, (Kasım 1963), s. 29-30.
İmece, “Bu Kadar Yıldan Sonra”, C.3, S. 31, (Kasım 1963), s. 3.
İmece, “İsmail Mahir Efendi Konuşuyor”, C.3, S. 31, (Kasım 1963), s. 24-28.
İmece, “Öksüz Yurtlarının Kurucusu İsmail Mahir Efendiyi Anıyoruz”, C.3, S. 31, (Kasım 1963), s. 23-24.
İmece, “Eğitim Ödeneği Tasarısı”, C.3, S. 32, (Aralık 1963), s. 19.
İmece, “Mağlup Sayılır Bu Yolda Galip”, C.3, S. 32, (Aralık 1963), s. 3.
İmece, “Her Düşünceyi Savunmanın Sonu”, C.4, S. 35, (Mart 1964), s. 43-44.
İmece, Millet Yutmuyor, C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 3.
İmece, “41 Yıl Sonra”, C.4, S. 43, (Kasım 1964), s. 3.
İmece, “Nuh Devrinin Adamları”, C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 3-4.
İmece, “Aşırı”, C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 3.

İmece, “Liberal”, C.5, S. 47, (Mart 1965), s.3.
İmece, Faşizmin Ayak Sesleri, C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.3-4.
İmece, “Açıkça Adını Söyleyerek”, C.5, S. 49, (Mayıs 1965), s.3.
İmece, “Halkın Devleti”, C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.3.
İmece, “İnsan Manzaraları”, C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.18-19.
İmzasız, “Bir İlkokul Öğretmeni Konuşuyor”, C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 22-23.
İmzasız, “Bir Yobazdan Mektup Geldi”, C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 21.
İmzasız, “Dış Basında İmece ve Köy Enstitüleri”, C. 2, S. 21, (Ocak 1963), s. 16-17.
İmzasız, “Emeğin Ürünü”, C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 23.
İmzasız, “Federasyonun Muhtırası”, C. 2, S. 16, (Ağustos 1962), s. 28-29.
İmzasız, “Hadi Oradan Sende”, C. 3, S. 24, (Nisan 1963), s. 29-31.
İmzasız, “İsmail Mahir Efendiyi Anıyoruz”, C. 3, S. 31, (Kasım 1963), s. 23-28.
İmzasız, “Kişilerden Çizgiler: Hatipoğlu”, C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 25-28.
İmzasız, “Kitap: Köy Enstitüleri Hatıraları”, C. 3, S. 24, (Nisan 1963), s. 25-27.
İmzasız, “Köy Bakanlığı ve Köy Konusunda Soruşturma-I”, C. 4, S. 35, (Mart 1964), s. 5-20.
İmzasız, “Köy Bakanlığı ve Köy Konusunda Soruşturma-II”, C. 4, S. 36, (Nisan 1964), s. 10-17.
İmzasız, “Köy Enstitüleri Üstüne Deyişler”, C. 1, S. 3, (Mayıs 1961), s. 24-25.
İmzasız, “Köy Kalkınma Enstitüleri Kanun Tasarısı”, C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 25-27.
İmzasız, “Köy Öğretmenlerinin Eğitim Görüşleri”, C. 1, S. 9, (Ocak 1962), s. 30-31.
İmzasız, “Paris Bölgesi Öğrenci Birliğinin Bildirisi”, C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 16-17.
İmzasız, “Sosyalist Düşünce ve Eğitim Sistemi”, C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 41.
İmzasız, “Tonguç'tan Düşünceler”, C. 2, S. 15, (Temmuz 1962), s. 5-6.
İmzasız, “Tonguç'un Mektuplarından”, C. 2, S. 15, (Temmuz 1962), s. 7-8.
İnan, M, Rauf, “Köyde Eğitim ve Bölge Okulları”, C. 2, S. 15, (Temmuz 1962), s. 9-12.
İnan, M, Rauf, “Aydınlar ve Türkiye”, C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 14-17.
İnan, M, Rauf, “İran'da Köy Enstitüleri”, C. 2, S. 22, (Şubat 1963), s. 21-25.
İnan, M, Rauf, “Köylerde Boş Zaman”, C. 4, S. 39, (Temmuz 1964), s. 11-14.
İnan, M. Rauf, “Köylerimizde Eğitim”, C. 4, S. 40, (Ağustos 1964), s. 12-16.
İnan, M. R. “Çalışma Alışkanlığı”, C. 4, S. 41, (Eylül 1964), s. 24-27.
İnan, M. Rauf, “Bizde Tarım Eğitimi”, C. 5, S. 47, (Mart 1965), s. 26-28.
İnan, M. Rauf, “Komşularımızda Tarım Eğitimi”, C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.22-23.
İnanç, Remzi, “Havvalar Hele Havvalar”, C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 22.
İnanç, Remzi, “Masal Dedim De”, C. 2, S. 21, (Ocak 1963), s. 24-25.
İnönü, İsmet, “İmeceye Başlarken”, S.1, C. 1, (Mart 1961), s. 1-4.
İnönü, İsmet, “Demokrasi ve Ordu (TBMM’de Konuşma)”, C.3, S. 26, (Haziran 1963), s.3-4.

K

Kaçar, Şükrü, “Güçsüzler”, C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 28-29.
Kaçar, Şükrü, “Güncüler”, C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 24.
Kacar, Şükrü, Sömürgenler, C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.11.
Kanar, Haşim, “Özgürlük”, C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 4.
Kanar, Haşim, “Toprağın Dili”, C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 14-15.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Afrika Kavgası”, C.4, S. 46, (Şubat 1965), s.20.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Türkü Bilmek”, C. 1, S. 6, (Ekim 1961), s. 6.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Köy Çocuğu”, C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 13-15.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Avcılar Köyünde Cumhuriyet”, C. 1, S. 8, (Aralık 1961), s. 6-8.

Kansu, Ceyhun Atuf, “Köy Enstitülerini Neden Savunuyorum”, C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 11-12.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Köy Enstitülerinin Edebiyatımıza Getirdikleri”, C. 2, S. 13, (Mayıs 1962), s. 10-14.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Düzen Dediğimiz”, C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 20-21.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Köy Okul Çocuğu Sağlığı-1: Hastalıklar”, C. 2, S. 15, (Temmuz 1962), s. 13-14.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Köy Çocuğu Karşısında”, C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 16-17.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Kurtuluş Savaşı'nın Felsefesi-I”, C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 11-14.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Kurtuluş Savaşı'nın Felsefesi-II”, C. 2, S. 21, (Ocak 1963), s. 11-15.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Gerçek Demokrasi”, C. 2, S. 22, (Şubat 1963), s. 5.
Kansu, Ceyhun Atuf, “Satılık Adamlar Çarşısı”, C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 6.
Kaplan, Mevlüt, “Bizim Köyün Çocukları”, C. 1, S. 6, (Ekim1961), s. 25-26.
Kaplan, Mevlüt, “Kitap Üstüne”, C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 30-31.
Kaplan, Mustafa, “Özgürlüğün Kapsamı”, C.3, S. 28, (Ağustos 1963), s. 26-27.
Karabulut, Mehmet, “Thales Üçgeni”, C.5, S. 49, (Mayıs 1965), s.24.
Karabulut, Mehmet, “Dört Yüz Çocuk Kar Altında” C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.19.
Karpat, Kemal, “Çağdaş Türk Edebiyatında Toplumsal Temeller”, C. 1, S. 10, (Şubat 1962), s. 22.
Kayı, Talat, “Sorumluluk”, C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 23.
Kemal, Yaşar, “Halk ve Sanat”, S.1, C.1, (Mart 1961), s. 17-18.

Kemal, Yaşar, “İmece”, C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 30-31.
Kesler, Emin, “Zavallı Köy Çocukları”, C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 3-18-19.
Kırby, Fay, “Türkiye'de Köy Enstitüleri”, C. 1, S. 5, (Eylül 1961), s. 5-9.
Kırby, Fay, “Köy Enstitülerinin Gerçek Anlamı”, C. 2, S. 16, (Ağustos 1962), s. 4-7.
Kırby, Fay, “Bir Eleştiri ve İçyüzü”, C. 3, S. 25, (Mayıs 1963), s. 9-12.
Kırby, Fay, “İran’da Köy Enstitüleri Var mıdır?- I”, C.3, S. 26, (Haziran 1963), s.10-13.
Kırby, Fay, “İran’da Köy Enstitüleri Var mıdır?- II”, C.3, S. 27, (Temmuz 1963), s.10-14.
Kırby, Fay, “İran’da Köy Enstitüleri var mıdır?- III”, C.3, S. 28, (Ağustos 1963), s. 9-12.
Kırby, Fay, “İran’da Köy Enstitüleri Var mıdır?- IV”, C.3, S. 29, (Eylül 1963), s. 6-8.
Kırby, Fay, “İran’da Köy Enstitüleri var mıdır?- V”, C.3, S. 30, (Ekim 1963), s. 20-22.
Kırby, Fay, “Aramızda Kalmasın”, C.4, S. 39, (Temmuz 1964), s. 5-7.
Kırby, Fay, “Öğretmenler Kurultayından Notlar”, C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 31.
Kırby, Fay, “Eğitim Fakültesi”, C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 18-19.
Kırby, Fay, “Bilmiyorlar”, C.4, S. 45, (Ocak 1965), s. 13-14.
Kırşehirli, Himmet, “Görüşler: Türkiye'nin Meseleleri”, C. 1, S. 3, (Mayıs 1961), s. 15-17.
Kiraz, Ali, “Mutlu Gün”, C. 3, S. 24, (Nisan 1963), s. 5-6.
Kocagöz, Samim, “Gerçekleri Sevmiyoruz”, C.3, S. 29, (Eylül 1963), s. 10-11.
Kocagöz, Samim, “Edebiyat Öğretimi”, C.4, S. 40, (Ağustos 1964), s. 10-11.
Kocagöz, Samim, “Öğretmen Olabilmek”, C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 11-13.
Kocagöz, Samim, “Ana-Babanın Suçu”, C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 9-10.
Koç, Şükrü, “Kültür ve Eğitim Üstüne”, C.1, S.4, (Haziran 1961), s. 21-22.
Koç, M. Şükrü, “Okutulanlar Okutulmayanlar”, C. 1, S. 5, (Eylül 1961), s. 20-21.
Koç, M. Şükrü, “Atatürk ve Milli Eğitim”, C. 1, S. 8, (Aralık 1961), s. 9-10.
Koç, M. Şükrü, “İlköğretim Haftası Üstüne”, C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 6-8.
Koç, Mehmet, “Bir Uçtan Bir Uca Salınsın Türküler”, C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.16.

Konur, Hamdi "Bitmeyen Çile", C. 2, S. 11, (Mart 1962), s. 14-15.
Konur, Hamdi, "Yılanların Öcü ve Gerçekler", C. 2, S. 13, (Mayıs 1962), s. 19-20.
Konur, Hamdi, "Öğretmenler ve Yönetenler", C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 11-13.
Konur, Hamdi, "Eğitim Politikamız", C. 3, S. 25, (Mayıs 1963), s. 4-5.
Konur, Hamdi, "Meslektaşlarla Söyleşi", C.3, S. 30, (Ekim 1963), s. 17-19.
Konur, Hamdi, "Demokratik Gelişmenin Önemli Aşamasındayız", C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 6-7.
Korkmaz, Halil, "Köy Çocuklarının Çilesi Ne Zaman Dolacak", C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 30.
Kökligiller, Ahmet, "Bayramiç'li Hasan Dayı Ya da Efendi Olmak", C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 13.
Köklügiller, Ahmet, "Tarım Konferansı", C.3, S. 32, (Aralık 1963), s. 11-12.
Köklügiller, Ahmet, "Sanatçı ve Toplum", C. 4, S. 37, (Mayıs 1964), s. 18-19.
Köklügiller, Ahmet, "Şiirimizde Köye Bakış", C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.23-25.
Köklügiller, Ahmet, "Yeni Hekimimiz", C. 4, S. 46, (Şubat 1965), s. 23-24.
Köklügiller, Ahmet, "Korkunun Elleri", C.5, S. 49, (Mayıs 1965), s.10.
Köksal, Ahmet, "Kalkınma Masalındaki Gerçekler", C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 16-17.
Köksal, Ahmet, Türk Sahnelerinde Köy Gerçekleri, C.4, S. 37, (Mayıs 1964), s. 16-17.
Kural, İsmet, "Bizim Köy Var mı?", C.3, S. 33, (Ocak 1964), s. 12.

L-M-N

Lengyel, Emil, "Ortadoğu'da Eğitim Devrimi, (Çeviri)", Düzenleyen: Arif Gelen. C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 14-15.
M,M,, "Cezayir Üstüne", C.5, S. 47, (Mart 1965), s.15-20.
Macit, A. Nuri, "Bulunamayan Yol", C. 2, S. 15, (Temmuz 1962), s. 23-24.
Makal, Mahmut, "Çıkmazdaki Eğitim Davası", S.1, C.1, (Mart 1961), s. 19-20.
Makal, Mahmut, "Öğretmen Okullarının Durumu", C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 36-37.
Makal, Mahmut, "Köy Kızlarını Niçin Okutmuyoruz?" C. 1, S. 3, (Mayıs 1961), s. 22-24.
Makal, Mahmut, "Toprağa Basamayanlar", C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 26-27.
Makal, Mahmut, "Bizim Bakanlık Ne İş Yapar", C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 16-17.
Makal, Mahmut, "İngiltere'de İlkokullar", C. 2, S. 19, (Kasım 1962), s. 20-21.
Makal, Mahmut, "Zengin Fakir Eşit", C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 8-9.
Makal, Mahmut, "İngiltere Notları: Ortası", C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 17-18.
Makal, Mahmut, "Memur Olacağım", C. 3, S. 24, (Nisan 1963), s. 13-14.
Makal, Mahmut, "Bu Ruhsuzluğu Eğitim Bakanlığı Görmüyor mu?", C.4, S. 39, (Temmuz 1964), s. 3-4.
Makal, Mahmut, "Bir İlkenin Çevresinde", C.4, S. 45, (Ocak 1965), s. 3-4.
Makal, Mahmut, "Karaktere Özlem" , C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 11-12.
Makal, Mahmut, "Davulun sesi", C. 5, S. 48, (Nisan 1965), s. 13-14.
Menemencioğlu, Nermin, "İntibaksız Çocuklar", C. 1, S. 5, (Eylül 1961), s. 13-15.
Menemencioğlu, Nermin, "100.000 Gönüllü", C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 11-12.
Menemencioğlu, Nermin, "Bir İş Birliği Alanı", C. 1, S. 10, (Şubat 1962), s. 18-19.
Menemencioğlu, Nermin, "Çocuk Davasının Sahibi", C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 12-14.
Menemencioğlu, Nermin, "Ankara'da Bayan Kırby İle", C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 19.
Mirdoğan, Ahmet, "İpe Çekilecek Adam", C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.10.
N.S. "Köy Enstitüsü Toplum Düzeni", C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.8-10.
Nadi, Nadir, "Bir Anı", C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 20-21.

Nesin, Aziz, “Açık Mektup: Bir Öğretmenin Romanın Üstüne”, İmece, 41 Yıl Sonra, C.4, S. 43, (Kasım 1964), s. 15-16.
Nesin, Aziz, “Bir Öğretmenin Romanı Üzerine Açık Mektup”, C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 7-8.
Nesin, Aziz, “Bir Öğretmenin Romanı Üzerine Açık Mektup”, C.4, S. 45, (Ocak 1965), s. 9-12.
O-Ö
Onur, Hüseyin, “Ekmek ve Dayak”, C. 4, S. 42, (Ekim 1964), s. 30-31.
Öğretmenler Federasyonu, “Öğretmenler Federasyonu’nun Hatipoğlu’na Cevabı”, C.3, S. 26, (Haziran 1963), s.26-27.
Ölmez, Ali, “Yapılacak Öyle İşler Var ki”, C.3, S. 27, (Temmuz 1963), s.32-34.
Öz, Mustafa, “Bizim Köylü Tahir'in Fikri”, C. 2, S. 13, (Mayıs 1962), s. 21-22.
Öz, Mustafa, “Boş İnsanlar”, C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 30.
Öz, Mustafa, “Anayasa Nerde”, C.4, S. 40, (Ağustos 1964), s. 18-19.
Öz, Mustafa, “Almanya’dan Gelen İşçileri Dinlerken”, C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 4-5.
Öz, Mustafa, “Ulusal Eğitimimiz, İmece, 41 Yıl Sonra”, C.4, S. 43, (Kasım 1964), s. 13-14.
Özer, Mustafa, “Suçlu Kim”, C.3, S. 33, (Ocak 1964), s. 28-29.
Özer, Mustafa, “Bir 17 Nisan Fıkrası”, C.4, S. 36, (Nisan 1964), s. 9.
Özer, Mustafa, “Okul Yöneticilerinde Ayıklama Yapılmalıdır”, C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 23-24.
Özer, Mustafa, “Ağlar mısın Güler misin” , C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 24-25.
Özerdim, Sami N., “Kitaptan Salataya”, C. 1, S. 8, (Aralık 1961), s. 23-24.
Özerdim, Sami N., “Fikir Hürriyeti Nerede”, C. 1, S. 10, (Şubat 1962), s. 4.
Özerdim, Sami N., “Baş Eğmemek Erdemi”, C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 29-30.
Özerdim, Sami N., “Suç”, C. 2, S. 16, (Ağustos 1962), s. 15-16.
Özerdim, Sami N., “Tekkeler Zaviyeler Türbeler Nasıl Kapatılmıştır?” C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 9-10.
Özerdim, Sami N., “Kemirilen Atatürkçülük”, C.3, S. 31, (Kasım 1963), s. 5-6.
Özkan, Refet, “Öğretmenlik ve Bakanlık Örgütü”, C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 25.
Özkan, Refet, “Köylü Köy Enstitülerin İstiyor”, C. 3, S. 24, (Nisan 1963), s. 6-7.
Özkan, Refet, “Kurak Çorak”, C.3, S. 30, (Ekim 1963), s. 28-29.
Özkan, Refet, “Oyalamaca”, C. 3, S. 31, (Kasım 1963), s. 9-10.
Özkan, Refet, “Dayanışma”, C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 11-12.
Özkan, Refet, “Ne Olmak”, C. 4, S. 45, (Ocak 1965), s. 26-27.
Öztürk, Hüseyin, “İngiltere Mektubu: Tuğlalı Seçim”, C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 15-17.
Öztürk, Hüseyin, “İngiltere Mektubu: İnsanlar ve Köpekler” , C.4, S. 45, (Ocak 1965), s. 22-25.
Öztürk, Hüseyin, “İngiltere Mektubu: Oy Tren Kara Tren”, C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.26-27.
Öztürk, Hüseyin, “İngiltere Mektubu: Televizyonda”, C.5, S. 49, (Mayıs 1965), s.25-27.
Öztürk Hüseyin, “İngiltere Mektubu: Kıyının Güzelliği”, C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.21-23.
Öztürk, İsa, “Öztaş Öğretmenin İşleri, (Röportaj)”, C.3, S. 29, (Eylül 1963), s. 18-20.
Öztürk, İsa, “Bir Anadolu Köyünden”, C.3, S. 33, (Ocak 1964), s. 13-14.
Öztürk, İsa, “Sınıfta Kalanlar Üstüne”, C.3, S. 34, (Şubat 1964), s. 17-18.
Öztürk, İsa, “Paris Mektubu: Çocukların Dünyası”, C.4, S. 35, (Mart 1964), s. 30-31.
Öztürk İsa, “Paris Mektubu: Halkçılığın Ölçüsü Halka Hizmet”, C.4, S. 36, (Nisan 1964), s. 24.
Öztürk, İsa, “Paris Mektubu: Düşünme Eğitimi”, C.4, S. 37, (Mayıs 1964), s. 9-11.
Öztürk, İsa, “Paris Mektubu”, C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 18-20.
Öztürk, İsa, “Öğretimde Reform”, C.4, S. 39, (Temmuz 1964), s. 15-17.
Öztürk, İsmail, “Neden İstenmedi?” , C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 13.

P-R

Polat, Vehbi, “Yüzsüzler”, C. 3, S. 23, (Mart 1963), s. 16-17.
Polat, Vehbi, “Asırlar Geçedursun”, C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 10-11.
Polat, Vehbi, “Sembolik Okullar ve Çıkarcı Politika”, C. 5, S. 50, (Haziran 1965), s. 16-17.
Rouıeau, Eric, “Gerçek Yazılırsa”, Çev: Selahattin Odabaşı, C.3, S. 34, (Şubat 1964), s. 11-12.

S-Ş

Sağıroğlu, Galip, “Türkiye’nin Madenleri”, C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 19.
Salık, Fehmi, “Gericiye Mektup”, C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 27-28.
Salık, Fehmi, Eruh’lu Emine Bacıdan Mustafa Kemal’e, C.4, S. 46, (Şubat 1965), s. 5.
Saraç, Tahsin, Aydınlar ve Renksiz Diplomalılar, C.4, S. 36, (Nisan 1964), s. 3-5.
Saraç, Tahsin, Duvarların Gölgesine Sığınmak, C.4, S. 38, (Haziran 1964), s. 3-4.
Saraç, Tahsin, Doğurmamış Dullar Ya da Ökse Otları, C.4, S. 40, (Ağustos 1964), s. 7-8.
Saraç, Tahsin, “Karşılıklı Güçler Dengesi”, C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 3-4.
Sarıkaya, Mustafa, “Verimsiz Yıllar”, C.3, S. 33, (Ocak 1964), s. 11.
Sarıkaya, Mustafa. “Verimi Düşüren Nedenler”, C. 4, S. 37, (Mayıs 1964), s. 12-15.
Sarıkaya, Mustafa, İlkokul Öğretmeninin Başarısızlık Nedeni, C.4, S. 40, (Ağustos 1964), s. 20-21.
Sarıkaya, Mustafa, Köy Okullarının Yılsonu Verimi, C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 20-21.
Sarıkaya, Mustafa, İş Yaratıcılarla da Lafcılar Yanyana, C.5, S. 47, (Mart 1965), s.24-25.
Sarıkaya, Mustafa, İlk Öğretimcilik Oyunu, C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.26-29.
Semerci, Bekir, “Emekli Eğitim”, C.4, S. 37, (Mayıs 1964), s. 7-8.
Semerci, Bekir, “Hoyhoycular” , C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 5-6.
Sen, B.R. “Hakların Birincisi”, C. 2, S. 22, (Şubat 1962), s. 12-14.
Sevinç, Emin, “Bu Yerin Kızları”, C. 2, S. 21, (Ocak 1963), s. 20-22.
Sevinç, Emin, “Okul, Çeşme Yapımı”, C.3, S. 26, (Haziran 1963), s.14-15.
Sevinç, Emin, “Gecekondu Yapımı”, C. 3, S. 29, (Eylül 1963), s. 23-24.
Soysal, Mümtaz, “Kalkınmanın Öncüsü Öğretmen”, C. 1, S. 8, (Aralık 1961), s. 5-6.
Sönmez, Cemil, “Atatürk ve Köylü”, C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 5.
Sönmez, Cemil, “Bu Köyden Göçenlerden”, C. 3, S. 28, (Ağustos 1963), s. 28.
Şanlı, Mustafa, “Atatürk Üniversitesi’nde Tarım Alanı”, C.3, S. 27, (Temmuz 1963), s.34-36.
Şanlı, Mustafa, “Atatürk Üniversitesi”, C.3, S. 26, (Haziran 1963), s.29-31.
Şanlı, Mustafa, “Eğitim Bakanlığı ve Ulusal Bayramlar”, C.3, S. 28, (Ağustos 1963), s. 22-23.
Şerif, Belkosun, “Cezayir’de Eğitmenler”, C.5, S. 47, (Mart 1965), s.10-11.
Şimşek, Süleyman, “Allah Göstermesin”, C. 3, S. 25, (Mayıs 1963), s. 22-23.

T

Taşer, Suat, “Susmanın Zararlı Olduğu Zamanlar”, C. 3, S. 26, (Haziran 1963), s. 8-9.
Taşer, Suat, “Tiyatrodan Yararlanmak”, İmece, 41 Yıl Sonra, C.4, S. 43, (Kasım 1964), s. 12-13.
Taşer, Suat, “Tiyatrodan Yararlanmanın Koşulları” , C.4, S. 45, (Ocak 1965), s. 8-9.
Taşer, Suat, “Tiyatro Basmak”, C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.7.
Tatar, Hüseyin Avni, “İki Yönümüz”, C.4, S. 40, (Ağustos 1964), s. 17.
Tatar, Hüseyin Avni, “Köy Öğretmenlerinin İçinde Bulunduğu Güçlükler”, C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 24-25.
Taykut, Reşat, “Bilimin Öncülüğü”, C. 1, S. 10, (Şubat 1962), s. 5.
Taykut, Reşat, “İnsan Gücü”, C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 16-18.
Taykut, Reşat, “İnsan Gücünün Planlanması”, C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 13-15.

Tekben, Şerif, "Okuma Öğretimi", C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 47-50.
Tekben, Şerif, "Köyün Yaşayışı Üzerinde Köy Okulunun Etkileri", C. 1, S. 7, (Kasım 1961), s. 22-23.
Titiz, Reşat, "Sendikasız Öğretmen", C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 9-10.
Tonguç, Engin. "Mavi Sürgün", C. 1, S. 6, (Ekim 1961), s. 30-31.
Tonguç, Engin. "Okur Yazar Olmayan Toplulukların Özellikleri", C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 18-19.
Tonguç, Engin, "17 Nisanın Düşündürdükleri", C. 1, S. 3, (Mayıs 1961), s. 3-4.
Tonguç, Engin, "17 Nisan 1962'de Milli eğitim Bakanlığı ve Köy Enstitüleri", C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 13-15.
Tonguç, Engin, "Bilim Ağalığı", C. 2, S. 17, (Eylül 1962), s. 4-7.
Tonguç, Engin, "Kapıkulu, Ülkücü Aydın, İş Okulu", S.1, C.1, (Mart 1961), s.10-12.
Tonguç, Engin, "Bir Ülkü Erinin Ardından", C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 8-9.
Tonguç, Engin, "Öğretmen ve Köy Sağlığı", C. 1, S. 5, (Eylül 1961), s. 10-12.
Tonguç, Engin, "Politika ve Köylü", C. 1, S. 8, (Aralık 1961), s. 13-14.
Tonguç, Engin, "Hasanoğlan Kalkınıyor", C. 1, S. 9, (Ocak 1962), s. 12-13.
Tonguç, Engin, "Köy Eğitimi Üzerine Farklı Görüşler", C. 1, S. 10, (Şubat 1962), s. 8-10.
Tonguç, Engin, "Kalkınmada İnsan Gücü ve İş", C. 2, S. 15, (Temmuz 1962), s. 15-17.
Tonguç, Engin, "Köyde Beslenme", C. 2, S. 16, (Ağustos 1962), s. 11-14.
Tonguç, Engin, "Vatandaş Baha Bey", C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 18-20.
Tonguç, Engin, "Eğitimin Gücü", C. 2, S. 21, (Ocak 1963), s. 4-6.
Tonguç, Engin, "Polatlı Çevresinden", C. 2, S. 22, (Şubat 1963), s. 18-20.
Tonguç, Engin, "Kuvayi Milliye Eğitimcisi", C.3, S. 30, (Ekim 1963), s. 8-9.
Tonguç, Engin, "Köy Kalkınmasında Temel İlke", C. 3, S. 34, (Şubat 1964), s. 3-5.
Tonguç, Hakkı, "17 Nisan", C. 1, S. 3, (Mayıs 1961), s. 8-9.
Tonguç, Hakkı, "Eski Okul", C.5, S. 50, (Haziran 1965), s.4.
Tonguç, İ. Hakkı, "Köy Enstitülerine Doğru-I: Gezi Notları", C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 8-10.
Tonguç, İ. Hakkı, "Gezi Notları 2: Sivas'tan Malatya'ya", C. 2, S. 13, (Mayıs 1962), s. 7-8.
Tonguç, İ. Hakkı, "Gezi Notları 3: Diyarbakır Yolunda Bir Kış Gecesi", C. 2, S. 14, (Haziran 1962), s. 18-19.
Toros, Aydos, "On Yedinci Ö.D.M, Genel Kongresi Toplanırken", C.4, S. 39, (Temmuz 1964), s. 7-10.
Toros, Aydos, "Yüzbinlerin Sessiz Yürüyüşü", C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 8-10.
Toros, Aydos, "Yeni Baştan", C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 9-10.
Tuncer, Suphi, "Köyler Nasıl Uyanacak", C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 8-10.
Türkoğlu, Pakize, "Bir Çatışmanın Nedenleri", C. 3, S. 33, (Ocak 1964), s. 5-8.
Türkoğlu, Pakize, "Halk İdaresi ve Eğitim", C. 4, S. 37, (Mayıs 1964), s. 3-5.
Türkoğlu, Pakize, "Bir Yıldönümünün Anlamı", C.5, S. 48, (Nisan 1965), s.5-7.
Tütengil, Cavit Orhan, "Yolunu Gözlediğimiz Aydın", C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 6.
Tütengil, Cavit Orhan, "Köyümüzün Gerçekleri ve Sosyal Şiir", C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 6-7.
Tüzmen, Şemsettin, "Memurların Sendika Hakkı", C. 2, S. 20, (Aralık 1962), s. 4-5.
Tüzmen, Şemsettin, "Memurların Yönetime Katılması", C. 2, S. 22, (Şubat 1963), s. 17.

U-Ü-W

Uysal, Ahmet, "Bizler Üstüne", C.4, S. 42, (Ekim 1964), s. 5.
Uysal Ahmet, "Dönülmez Çağda", C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 21-22.
Uysal, Hakkı, "Çeşme", C. 2, S. 22, (Şubat 1963), s. 15-16.

Uzdilek, S. Murat, "Bilim ve Toplum", C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 28-29.
Ünlü, Şemsettin, "Eğitim Üstüne Genelleme", C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 4-5.
Whitehead, A.N, "Kültür ve Eğitim Üzerine", Düzenleyen: M. Şükrü Koç. C. 1, S. 4, (Haziran 1961), s. 21-22.
Y
Yasa, İbrahim, "Yardımlaşma Üstüne", S.1, C.1, (Mart 1961), s. 21.
Yasa, İbrahim, "Köy ve Şehir Toplulukları Münasebetlerinde Yaklaşma", C. 1, S. 3, (Mayıs 1961), s. 13-14.
Yasa, İbrahim, Dinçer, Nabi, "Çorum İlinin Toplumsal ve Ekonomik Durumu", C. 1, S. 6, (Ekim 1961), s. 17-20.
Yalazkan, Kemal, "Sosyal Morfoloji Açısından Toprak Reformu", C. 4, S. 46, (Şubat 1965), s. 26-27.
Yaşayacak, Recep, "Yazıt", C. 3, S. 25, (Mayıs 1963), s. 13-14.
Yaşayacak, Recep, "Yobazlar", C. 3, S. 32, (Aralık 1963), s. 9-10.
Yaşayacak, Recep, "İleni", C.3, S. 34, (Şubat 1964), s. 15-16.
Yaşayacak, Recep, "Çocukları Öldürüyoruz", C.4, S. 41, (Eylül 1964), s. 21-22.
Yaşayacak, Recep, "İmece Forumu" , C.4, S. 45, (Ocak 1965), s. 18-19.
Yavaş, İ. Rıfkı, "Akköy'den", C.3, S. 27, (Temmuz 1963), s.22-24.
Yavaş, İ. Rıfkı, "Akköy'de Şölen", C.3, S. 29, (Eylül 1963), s. 21-22.
Yaygın, Rıza, "Bir İnceleme ve Düşündürdükleri-I", C. 2, S. 18, (Ekim 1962), s. 10-12.
Yaygın, Rıza, "Bir İnceleme ve Düşündürdükleri-II", C. 2, S. 21, (Ocak 1963), s. 9-10.

Yetim, Rıza, "17 Nisan'dan Esen", C.4, S. 37, (Mayıs 1964), s. 31-32.
Yılmaz, M, Kemal, "Mısır'da Eğitim, (Çeviri)", C. 3, S. 25, (Mayıs 1963), s. 20-21.
Yılmaz, Ömer, "Cumhuriyet 41. Yaşında ya da Köy Enstitüleri Diyende", İmece, 41 Yıl Sonra, C.4, S. 43, (Kasım 1964), s. 6-11.
Yücealp, Orhan, "Bilimsel Toplum Kavramı", C. 4, S. 44, (Aralık 1964), s. 23-24.
Yücel, Can, "Öldü", C.1, S.2, (Nisan 1961), s. 6-7.
Yücel, Can, "A-B-C-D-D-T", C. 1, S. 9, (Ocak 1962), s. 7-8.
Yücel, Can, "Gerçek Sanata Doğru", C.4, S. 35, (Mart 1964), s. 22-26.
Yücel, Güler, "Londra'da Bir Sergi", C.3, S. 34, (Şubat 1964), s. 14-15.
Yücel, Hasan Ali, "Hümanisma", S.1, C.1, (Mart 1961), s. 8-9.
Yücel, Hasan Ali, "Konuşmalar", C. 2, S. 12, (Nisan 1962), s. 4-7.
Yücel, Hasan Ali, "Konuşmalar-II", C. 2, S. 13, (Mayıs 1962), s. 5-6.
Yücel, Hasan Ali, "Anadolu'yu İrşattan Evvel", C.3, S. 34, (Şubat 1964), s. 6-7.
Yücel, Şevket, "Bir Çobanın Düşünüşü", C. 1, S. 3, (Mayıs 1961), s. 30.
Yüksel, Rıza, "Bu da Bizim Köy?" , C.4, S. 44, (Aralık 1964), s. 10.

Sonuç

Türkiye'de siyasetin yönünün değişmeye başladığı 1960 sonrasında yayımlanmaya başlayan İmece dergisi, geniş çaplı bir konu ve yazar ağına sahiptir. 1961-1965 yılları arasında ilk 50 sayısı yayımlanan dergi, özellikle toplumsal yazıları ile dikkat çekmekte olup dönem koşullarının değerlendirilmesine yardımcı olacak zengin veriler sağlamaktadır. Köy Enstitüleri geleneğini yaşatmaya çalışan dergi sol bir bakış açısına ve Atatürk devrimlerine dayanmakta olup ülkenin en geniş kitlesi olan köylülere nasıl ulaşılabileceğinin analizini yapmaktadır. Bibliyografik künyesini vermiş olduğumuz toplum temalı makalelere bakıldığında köy, köylü ve köye ulaşılmasını sağlayacak öğretmenler hakkında pek çok yazının kaleme alındığı görülecektir. Özellikle

Talip Apaydın'ın kaleme almış olduğu *"Köy Enstitüsü Yılları"* adlı uzun soluklu yazı dizisi hem enstitülerin nasıl hayat bulduğunun hem de köyün toplumsal sorunlarının nelerden oluştuğunun belirginleştirmektedir. Makalelerde dikkat çeken önemli noktalardan bir tanesi de akıl ve bilimin çıkış yolu olarak gösterilerek geniş kitlelerle olan iletişiminin arttırılmaya çalışılmasıdır. Uzun soluklu bir eğitim dergisi de olarak görebileceğimiz İmece 1961-1965 yılları arasında eğitimde yaşanan tartışmaların büyük çoğunluğunu irdeleyerek eğitim tarihimize değer katan dengeli bir dönem portresi de çizmektedir. Elbette ki derginin önemli bir yekununu oluşturan edebi metinler de göz önünde bulundurulmalıdır. Fakir Baykurt'tan Ceyhun Atuf Kansu'ya uzanan geniş bir edebiyatçılar silsilesinin katkıda bulunduğu İmece'nin edebi metinlerinin bibliyografik künyesinin ve içeriğinin değerlendirilmesi hiç şüphesiz dönem edebiyatının önemli bir parçasının aydınlanmasını da sağlayacaktır.

1960-1965 yıllarının karmaşık siyasi ortamı 1965 sonrası Türkiye'sinin politik ve toplumsal hezeyanlarını oluşturarak ideolojik tartışmaları arttırmıştır. İmece dergisindeki toplum temalı yazılara bakıldığında bu politik karmaşanın etkilerini, izleyerek değerlendirebilmek mümkündür. Bu nedenle 1960'ların Türkiye'sinin düşünsel, siyasi ve toplumsal yapısının ortaya çıkartılmasında İmece tarzı dergilerin sağlayacağı fırsatlardan yararlanmak sosyal bilimcilerin bugünü analiz edebilmelerinde pek çok işlevsel olanak yaratacaktır.

KAYNAKLAR

Ahmad, Feroz, (1976), Türkiye'de Çok Partili Politikanın Açıklamalı Kronolojisi (1945-1971), Bilgi Yayınevi, İstanbul.

Ahmad, Feroz, (2005), Modern Türkiye'nin Oluşumu, Kaynak Yayınları, İstanbul.

Belge, Murat, (1983), "Türkiye İşçi Partisi", Cumhuriyet Dönemi Türkiye Ansiklopedisi (C. VIII, s. 2120-2131, İletişim Yayınları, İstanbul.

Çavdar, Tevfik, (1983). "Adalet Partisi", Cumhuriyet Dönemi Türkiye Ansiklopedisi, C. VIII, s. 2089-2101, İletişim Yayınları, İstanbul.

Çavdar, Tevfik, (1983), "Cumhuriyet Halk Partisi" Cumhuriyet Dönemi Türkiye Ansiklopedisi, VIII, s. 2025-2036, İletişim Yayınları, İstanbul.

Eyuboğlu, Sabahattin, (Mart 1961), "İmece", İmece, 5-7.

İmece, (Aralık 1961), "Künye-İçindekiler", İmece, C. 1, S.8, s.2.

İmece, (Şubat 1962), "Künye-İçindekiler", İmece, C.1, S.10, s. 2.

İmece, (Mayıs 1962), "Künye-İçindekiler", İmece, C.2, S. 13, s.2.

İmece, (Ocak 1963), "Künye-İçindekiler", *İmece,* C.2, S.21, s.2.

İmece, (Mayıs 1964), "Künye-İçindekiler", İmece, C.4, S.37, s.2.

İmece, (Nisan 1964), "Künye-İçindekiler", İmece, C.4, S.36, s.2.

İmece, (Nisan 1965), "Künye-İçindekiler", İmece, C.5, S.48, s.2.

İnönü, İsmet, (Mart 1961), "İmeceye Başlarken", İmece, C.1, S.1, s.1-4.

Kongar, Emre, (1997), İmparatorluktan Günümüze Türkiye'nin Toplumsal Yapısı, Remzi Kitabevi, İstanbul.

Tunçay, Mete, (1983), "Siyasal Gelişmenin Evreleri", Cumhuriyet Dönemi Türkiye Ansiklopedisi, C. 7, s. 1967-1990, İletişim Yayınları, İstanbul.